

專利

● 智慧局 AEP 4 月份統計資料簡表

表一：2021 年 4 月加速審查申請案申請人國別統計

依月份／國內外統計

申請月份	本國				本國 合計	外國				外國 合計	總計
	事由 1	事由 2	事由 3	事由 4		事由 1	事由 2	事由 3	事由 4		
2021 年 01 月	2	0	17	1	20	79	6	2	0	87	107
2021 年 02 月	2	0	5	1	8	41	4	0	1	46	54
2021 年 03 月	1	0	15	4	20	28	5	0	0	33	53
2021 年 04 月	1	0	7	3	11	18	1	0	6	25	36
總計	6	0	44	9	59	166	16	2	7	191	*250

依申請人國別統計

申請人國別	事由 1	事由 2	事由 3	事由 4	總計
中華民國 (TW)	6	0	44	9	59
開曼群島 (KY)	93	2	0	6	101
南韓 (KR)	11	12	0	0	23
美國 (US)	30	1	0	0	31
日本 (JP)	14	0	0	0	14
中國大陸 (CN)	3	0	1	0	4
盧森堡 (LU)	2	0	0	0	2
薩摩亞 (WS)	0	0	1	0	1
芬蘭 (FI)	1	0	0	0	1
荷蘭 (NL)	1	0	0	0	1
以色列 (IL)	2	0	0	0	2
英國 (GB)	1	0	0	1	2
新加坡 (SG)	2	0	0	0	2
瑞典 (SE)	2	1	0	0	3
義大利 (IT)	2	0	0	0	2
德國 (DE)	2	0	0	0	2
總計	172	16	46	16	*250

* 註：包含 5 件不適格申請（2 件事由 1、1 件事由 3、2 件事由 4）。

表二：加速審查申請案之首次回覆（審查意見或審定）平均時間

申請事由	加速審查案件 回覆期間	首次審查回覆 平均時間（天）
事由 1	2021 年 1 月至 2021 年 4 月底	45.6
事由 2	2021 年 1 月至 2021 年 4 月底	74.9
事由 3	2021 年 1 月至 2021 年 4 月底	88.4
事由 4	2021 年 1 月至 2021 年 4 月底	58.3

註：統計數據計算自文件齊備至首次回覆之平均期間。

表三：主張之對應案國別統計（2021 年 4 月）

國別	事由 1	事由 2	總計	百分比
美國（US）	134	13	147	76.17%
中國大陸（CN）	19	0	19	9.84%
歐洲專利局（EP）	9	3	12	6.22%
日本（JP）	10	0	10	5.18%
南韓（KR）	2	0	2	1.04%
新加坡（SG）	2	0	2	1.04%
澳大利亞（AU）	1	0	1	0.52%
總計	177	16	193	100.00%

註：其中有 4 件加速審查申請引用複數對應案。

專利

- 為提升線上繳納減收專利年費之便利性，即日起線上繳納專利年費作業增加原案件代理人輸入憑證功能，歡迎多加利用！

為提升e網通線上繳納專利年費便利性及行政效率，使用原案件代理人所屬事務所之身分線上代繳專利權人為外國學校、我國及外國中小企業之減收年費時，增加原案件代理人可輸入憑證功能，藉以確認繳納人具有提出申請減收年費之適格性，輸入憑證成功並完成繳費案件，即可免除須另行檢送減收資格證明或聲明之書面文件至本局之手續，加速確認年費登記（本次新增功能操作方式請參考附件說明）。

<https://www.tipo.gov.tw/tw/cp-85-889118-d9a4d-1.html>

著作權

- 針對唱片業陳情著作權法修正歧視錄音著作之回應說明。

「著作權法」部分條文修正草案於今（110）年4月8日行政院會審查通過後，已於12日送立法院審議。

針對唱片業陳情著作權法修正，造成對錄音著作（歌曲）的歧視或有不公平待遇情事，智慧局特澄清說明如下：

1. 本次修法沒有歧視唱片產業，仍維持現行著作權法對錄音著作的保護規定。唱片業係訴求擴大錄音著作的保護，增加專屬權利，意思是利用人沒有付費取得授權，就有刑事責任，此對社會大眾影響極大，必須審慎。
2. 修法沒有削弱唱片產業的權利，更對音樂詞、曲創作人無影響。
3. 我國對錄音著作的保護採取高標準。

世界多數國家對錄音的保護僅有鄰接權，比著作權保護還低，我國對錄音的保護是少數高標準國家，尤其美國雖然也以「著作權」保護錄音，但是美國對

於錄音著作，相較其他國家的保護標準都來的低，但是每年舉辦的葛萊美獎，仍然是音樂界的權威獎項之一，故唱片業的修法訴求與金曲獎舉辦並無關連。

<https://www.tipo.gov.tw/tw/cp-85-889161-4f71f-1.html>

其他

● 已開放報名！110 年度「網路賣家與網紅應知的著作權知識及網路侵權執法實務」宣導說明會

鑒於近年來網拍與自媒體興起，常有因為不瞭解著作權法之規範，而發生許多網拍商品照片侵權或網紅不慎侵害他人著作權之情形，進而導致諸多遭到權利人訴追之司法案件，為使各界瞭解從事網拍或經營自媒體相關之著作權規範與網路侵權查緝之現狀，本局特別舉辦 4 場次說明會，邀請著作權專家與內政部警政署講授，提升各界對著作權之認知。歡迎網路賣家、網紅、YouTuber 及對本議題有興趣的一般民眾踴躍報名參加。

4 場次同步於 5 月 5 日上午 9 點統一採網路報名，台北 5/25（星期二）、6/7（星期一）、7/16（星期五）共 3 個場次，台中 6/25（星期五）1 個場次，額滿為止！

報名網址：

<https://activity.tipo.gov.tw/ct.asp?xItem=39447&ctNode=817&mp=1>

詳細時間地點都在報名網址中喔！

<https://www.tipo.gov.tw/tw/cp-85-889264-de4a2-1.html>

● 110 年度智慧財產權業務座談會將自 6 月 21 日起舉辦，歡迎各界踴躍報名

為與各界面對面交流、在地化瞭解對本局業務之建議，一年一度的「智慧財產權業務座談會」由本局洪局長親率主管人員，將在 6 月 21 日、24 日、7 月 1 日、2 日及 9 日分別於臺北、新竹、臺南、高雄及臺中舉辦，敬請期待！

這次智慧財產權業務座談會共規劃4項專題報告：(1)專利法修法最新動態、(2)產業協力專利審查面詢新措施、(3)更正審查實務—更正事由及更正要件案例說明，及(4)專利商標業務小提醒。另安排綜合座談時間，與各界交流智慧財產權議題，歡迎踴躍報名參加。專利師及專利代理人全程參加本座談會，可登錄在職進修時數3小時。

為防範嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)，請參加者配合本局採取之防疫措施。

報名連結：「智慧財產權研討會資訊登錄中心」。

<https://www.tipo.gov.tw/tw/cp-85-889298-96e42-1.html>