



● 韓國智慧財產局受理以 3D 圖檔申請設計專利之發展現況

對歐洲專利局（EPO）而言，取得日本的法律狀態資料是件大事，此事看似平常，但對某些使用者而言卻非常重要，同時也是日本特許廳（JPO）與 EPO 之間多年來密切合作的結果。

韓國智慧財產局（KIPO）今（2012）年 5 月 23 日於官網發布訊息表示，以 3D 圖檔申請設計專利之案件量每年倍增。

自 2010 年起，KIPO 允許申請人以 3D 圖檔申請設計專利，為全球首例，亦建立了新的申請制度。經過三年的實施，此一制度的利用率每年倍增，成長率顯著。

此一設計專利申請制度允許申請人提交利用電腦繪圖技術設計的 3D 圖檔，取代以往的 2D 平面圖。

產業界使用電腦繪圖技術設計 3D 圖樣產品的情形非常普遍，此一制度的實施即是為配合產業界的需求現況。申請人可提交 3D 電腦檔案，毋須再從 3D 圖檔產製多種圖式，以有效節省製作時間和成本。

2010 年以 3D 圖檔申請設計專利之案件量僅有 786 件，2011 年倍增至 1,569 件。今年 1-4 月此類型的申請案已有 877 件，遠超過去年同期（2011 年 1-4 月）的 491 件申請量。

2011 年以 3D 圖檔申請設計專利的申請人共有 4 種類型，包括個人、



中小企業、大型聯合企業及外國公司。依據統計結果顯示，其中中小企業申請量為 910 件（58%）、個人申請人為 628 件（40%）、大型聯合企業為 12 件（0.8%）、外國公司為 19 件（1.2%），前 2 類申請人就占了 98% 的申請量。KIPO 分析極可能是因為個人申請人及中小企業認為委外製作 3D 圖樣較為困難且成本較高。

此外，以產品類型分析，所有的申請案中有 24%（371 件）是家庭用品，23%（356 件）為土木工程施工建材、17%（259 件）為各種配件，分居前三名。這可能因為生產上開產品的公司大都使用電腦繪圖技術，故能將產品複雜的結構或精密的細節描述的更清楚。

再者，以 3D 圖檔申請設計專利之案件，毋須提出各種複雜的平面圖，即可提供審查人員從各種不同的角度正確的掌握設計重點並作出判斷，有助加速 KIPO 的審案速度。

根據目前的發展現況，KIPO 預估未來利用此一制度申請設計專利之案件量將大幅增加。但申請人應注意的是需提交 KIPO 可接受的圖檔格式（3DS、DWG、DWF、IG (E) S），同時，在提交檔案前，應使用 3D 檢視軟體（3D viewer）檢視影像檔案是否能正確的顯示。

KIPO 目前亦規畫改善此一制度，包括提升其 3D 檢視軟體的效能，以增加申請人使用上的便利性。

韓國智慧財產局

<http://www.kipo.go.kr/kpo/user>