

編者的話

歐洲為現代智慧財產權制度的重要發源地，其政策及司法實務發展，長期深刻影響國際法制趨勢，並備受各國政府機關、產業界及權利人關注。其中，在著作權領域，隨著創新科技快速演進，相關制度正面臨傳統議題及新興科技的多元挑戰，例如：影視節目版式是否受到著作權保護？人工智慧（AI）模型訓練是否構成著作權侵害或應與著作權人分享合理利益？AI生成成果得否納入權利保護？本期特別以「歐洲著作權侵權議題研究」為專題，提出「歐盟關於AI與著作權議題評析」及「英國新近著作權侵權案例評析」2篇文章，介紹歐洲近年著作權法制之改革發展，並彙整分析重要司法判決，帶領讀者一覽歐洲著作權政策與實務的最新動態。本期另有「初探單一專利法院運作後標準必要專利禁訴令之競合——以Huawei v. Netgear案為中心」之論述。以下就本期專題及論述簡介如下：

專題一由章忠信所著「歐盟關於AI與著作權議題評析」，作者以AI著作權爭議為研究主軸，整理歐盟各國相關法制發展與司法實務，分析生成式AI所產生之利益是否應與著作權人合理分享，並探討生成式AI生成成果之權利保護議題。

專題二由王思原所著「英國新近著作權侵權案例評析」，本文介紹英格蘭及威爾斯高等法院於2025年作成的三則著作權判決，解析英國著作權法對影視版式保護、網站封鎖禁制令及AI訓練著作權爭議等議題之最新司法見解。

論述由容浩城所著「初探單一專利法院運作後標準必要專利禁訴令之競合——以Huawei v. Netgear案為中心」，本文以Huawei v. Netgear案為核心，梳理中國大陸、德國、美國及歐洲單一專利法院的跨國訴訟架構，說明歐洲單一專利法院於全球標準必要專利（SEP）訴訟中的定位與角色，並剖析SEP禁訴令所引發的司法管轄權競逐議題。