



日本著作權法關於技術保護措施之修正(上)

陳錦全 撰

大綱

一、前言

二、日本著作權法關於技術保護措施的修法背景

1. 本次修法主要考量的技術環境背景
2. 技術環境變化對著作利用方式的影響
3. 規避技術保護措施要受法律規範的原因
4. 各國與國際組織對技術保護措施問題的檢討
5. 日本對技術保護措施問題的檢討

三、日本著作權法關於技術保護措施之修正

1. 增訂著作權法第二條第二十款「技術保護措施之定義」
2. 增訂著作權法第三十條第一項第二款「技術保護措施關於個人合理使用重製之例外規定」
3. 增訂著作權法第一百二十條之二「規避技術保護措施之罰則」

四、小結

一、前言

日本著作權法於明治三十二年（1899年）公布以來，至今年（2000年）已經一百零一年了。明治三十二年的著作權法雖然在二次大戰後繼續適用，但隨著時代環境發展之需要並呼應著作權人與著作鄰接權人

加強保護的要求聲浪，日本著作權法陸續在昭和四十五年、五十三年、五十八年、五十九年、六十年、六十一年（兩次）、六十三年，平成元年、三年、四年、六年、八年、九年、十一年（兩次）做過共16次修正。¹其中平成九年六月十八日公

1. 松田政行「著作権100年とこれからの10年」コピライト461号